

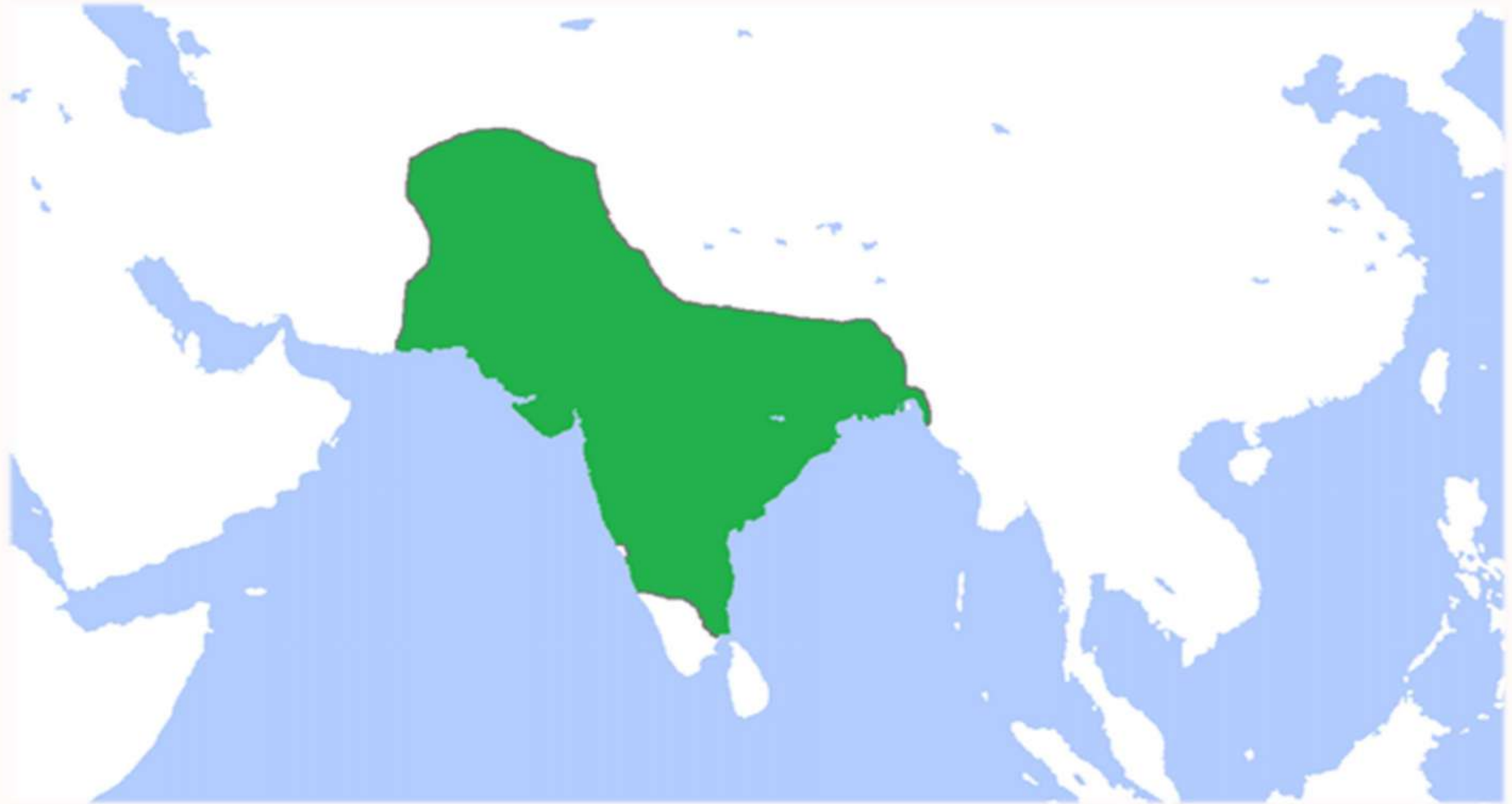
Mughal Empire

मुगल साम्राज्य



Introduction

- The Mughal Empire were descendants of two great lineages of rulers/ मुग़ल साम्राज्य दो महान शासक वंशों के वंशज थे।
- Babur: founder of the Mughal Empire in India was related to Timur from his father's side and to Chengiz Khan through his mother./ भारत में मुग़ल साम्राज्य के संस्थापक बाबर का अपने पिता की ओर से तैमूर और अपनी माँ की ओर से चंगेज खान से संबंध था।
- Babur succeeded his father as the ruler of Farghana (Uzbekistan), but soon lost his kingdom./ बाबर अपने पिता के बाद फरगना (उज़्बेकिस्तान) का शासक बना, लेकिन जल्द ही उसने अपना राज्य खो दिया।
- Financial difficulties, apprehension of the Uzbek attack on Kabul and invitation of Rana Sanga to invade India forced Babur to look towards India./ आर्थिक कठिनाइयों, काबुल पर उज़्बेक हमले की आशंका और राणा साँगा के भारत पर आक्रमण के निमंत्रण ने बाबर को भारत की ओर रुख करने के लिए मजबूर किया।

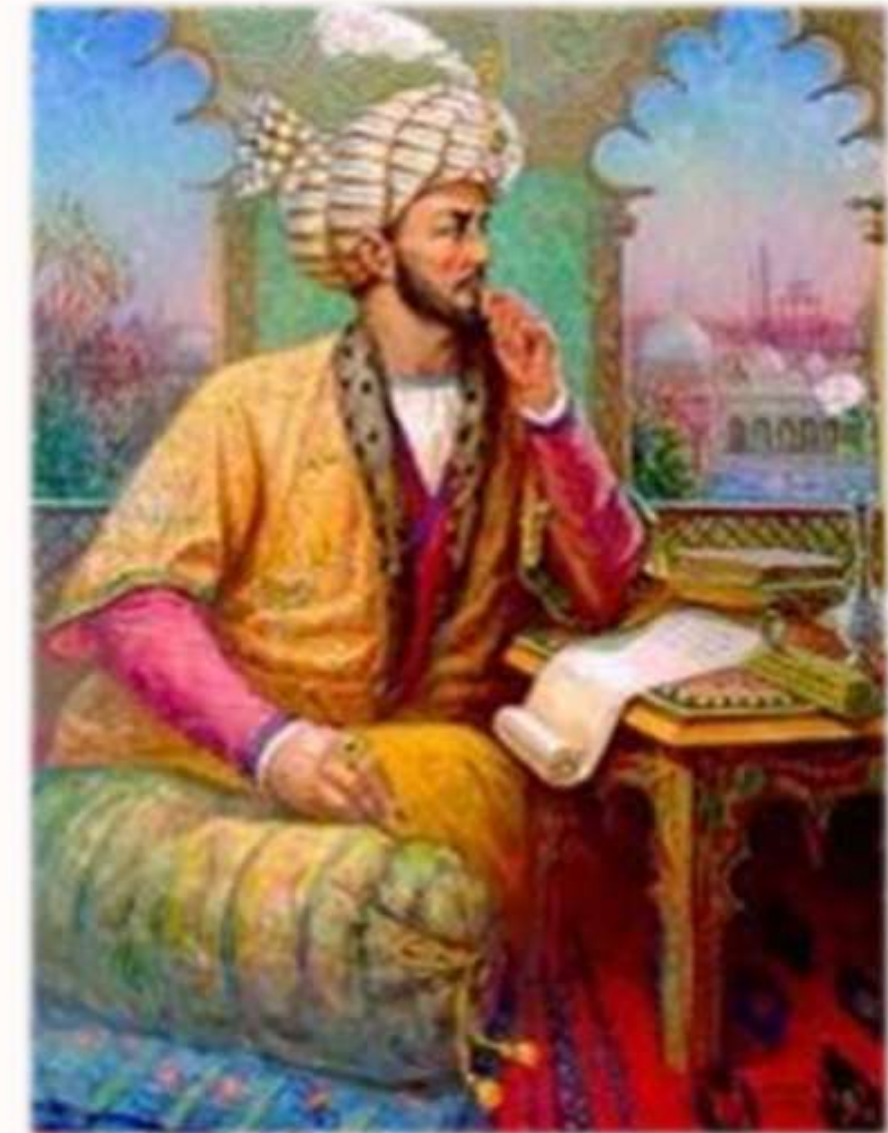


Prominent Rulers of Mughal Empire

- **Mhd Zahiruddin Babar (1526-1530)**
- **Humanyu (1530-40 / 1555-56)**
- **Akbar (1556-1605)**
- **Jahangir (1605-1627)**
- **Shahjahan (1628- 1658)**
- **Aurangzeb (1658-1707)**

Mhd Zahiruddin Babar (1526-30)

- **Birth:** 14 Feb 1483
- **Place:** Fargana (Kabul)
- **Father:** Umar shekh Mirza II
- **Mother:** Qutlugh Nigar Khanum
- **Founder of Mughal Empire.** / मुग़ल साम्राज्य के संस्थापक
- **First attack in 1519 A.D. (Bhera)/** 1519 ई. में पहला आक्रमण (भेरा)
- **Autobiography:** Babarnama (Turkish)/ आत्मकथा: बाबरनामा (तुर्की)



Battles of Babur

- **Panipat – 1526 A.D.**
 - **Khanwa- 1527 A.D.**
 - **Chanderi- 1528 A.D.**
 - **Ghaghra- 1529 A.D.**
- **DEATH: 1530 A.D.**
 - **Tomb: Agra/ Kabul**



Humayun (1530-40/ 1555-56)

- **Humayun succeeded Babur in 1530./** हुमायूँ ने 1530 में बाबर का उत्तराधिकारी बना।
- **At the battle of Chausa (1539) & battle of Kanauj (1540) Sher Shah defeated Humayun and forced him to flee India./** चौसा (1539) और कन्नौज (1540) के युद्ध में शेरशाह ने हुमायूँ को पराजित किया और उसे भारत से भागने पर मजबूर कर दिया।
- **For sometimes he took shelter at the Iranian king. In 1555, following the breakup of Suri Empire he recaptured Delhi but died next year./** कुछ समय के लिए उसने ईरानी राजा के यहाँ शरण ली। 1555 में, सूरी साम्राज्य के विघटन के बाद, उसने दिल्ली पर पुनः कब्जा कर लिया, लेकिन अगले ही वर्ष उसकी मृत्यु हो गई।

Humayun



Hamida Banu



- Humayun built a new city at Delhi which he named “Dinpanah”./ हुमायूँ ने दिल्ली में एक नया शहर बसाया जिसका नाम उसने "दीनपनाह" रखा।
- Mosques: Jamali mosque and mosque of Isa Khan at Delhi./ मस्जिदें: दिल्ली में जमाली मस्जिद और ईसा खान की मस्जिद।
- His widow Amida Benu Begum built Humayun's tomb (UNESCO site)./ उसकी विधवा अमिदा बेनू बेगम ने हुमायूँ का मकबरा (यूनेस्को स्थल) बनवाया।
- Humayun's sister, Gul Badan Begum, wrote “Humayun-Nama”./ हुमायूँ की बहन, गुल बदन बेगम ने "हुमायूँ-नामा" लिखा।



हुमायूँ का मकबरा

Battles

- Battle of Debra- 1531
- Battle of Chausa- 1539
- Battle of Kannauj/Bilgram- 1540
- Battle of Sarhind- 1555



Visit of Iran

- King Shah-Tahmasp / राजा शाह-तहमस्प
- Hamida Banu Begum was born c. 1527 to Shaikh Ali Akbar Jami, a Persian Shia, who was a preceptor to Mughal prince Hindal Mirza/ हमीदा बानो बेगम का जन्म लगभग 1527 में शेख अली अकबर जामी के घर हुआ था, जो एक फ़ारसी शिया थे और मुगल राजकुमार हिंदल मिर्जा के गुरु थे।

Sher-Shah Suri (1540-45)

- **Real Name:** Fareed Khan/ फ़रीद ख़ान
- **Father:** Hasan Khan (Sasaram)/ हसन ख़ान (सासाराम)
- He had accepted the title of Sher Shah after the battle of Chausa in 1539./ उन्होंने 1539 में चौसा के युद्ध के बाद शेरशाह की उपाधि धारण की थी।
- Malik mhd Jaisi wrote 'Padmavat' in same time period. / मलिक मोहम्मद जायसी ने इसी काल में 'पद्मावत' की रचना की थी।
- He introduced Rupiya. It was of 178 gram Silver. / उन्होंने रुपिया प्रचलन में लाया। यह 178 ग्राम चाँदी का होता था।



Sher-Shah Suri

Work & Buildings

- Old Fort (Qila e kuhana)
- Sadak –e-Azam
- In 1545 while Kalinjar Victory He had died. / 1545 में कालिंजर विजय के दौरान उनकी मृत्यु हो गई थी।
- Tomb: Sasaram
समाधि: सासाराम



Jalal Ud – Din Mohammad Akbar

- 15 October 1542
- **Father:** Humayun / हुमायूँ
- **Mother:** Hamida Bano / हमीदा बानो
- **1542:** Akbar was born in Amarkot. / अकबर का जन्म अमरकोट में हुआ।
- He was just 14 years old when he started to rule in the Mughal Empire./ जब उन्होंने मुग़ल साम्राज्य पर शासन करना शुरू किया, तब उनकी आयु मात्र 14 वर्ष थी।
- **Turning Point:** 1556 (Battle of Panipat)



Jalal Ud – Din Mohammad Akbar

- Bairam Khan (1556 – 1560)
- Haram Government (1560 – 1562)
- lead By Mahamanga



War Succession & Marriage

- 1556 – **second battle of Panipat (Raja Hemu)/** पानीपत का दूसरा युद्ध (राजा हेमू)
- 1561 – **Malwa (Baj Bahadur)/** मालवा (बाज बहादुर)
- 1562 – **treaty of Amer (Raja Bharmal)/** आमेर की संधि (राजा भारमल)



War Succession & Marriage

- 1569 – Ranthambhor & Bundelkhand
- 1573 – Gujrat (Muzaffar Shah)
- 1576 – Haldighati (Maharana Pratap)
- 1581 – Kabul (Mirza Hakim)
- 1586 – Kashmir
- 1592 – Sindh
- 1599 – Ahmed Nagar (Chand Biwi)





William Shakespeare



Work & Buildings

- 1562 – slavery system Abolished
- 1563 – pilgrim Tax Abolished
- 1564 – Jazia Tax Abolished
- 1571 – Fatehpur Sikri (Capital)
- 1575 – Ibadat Khana

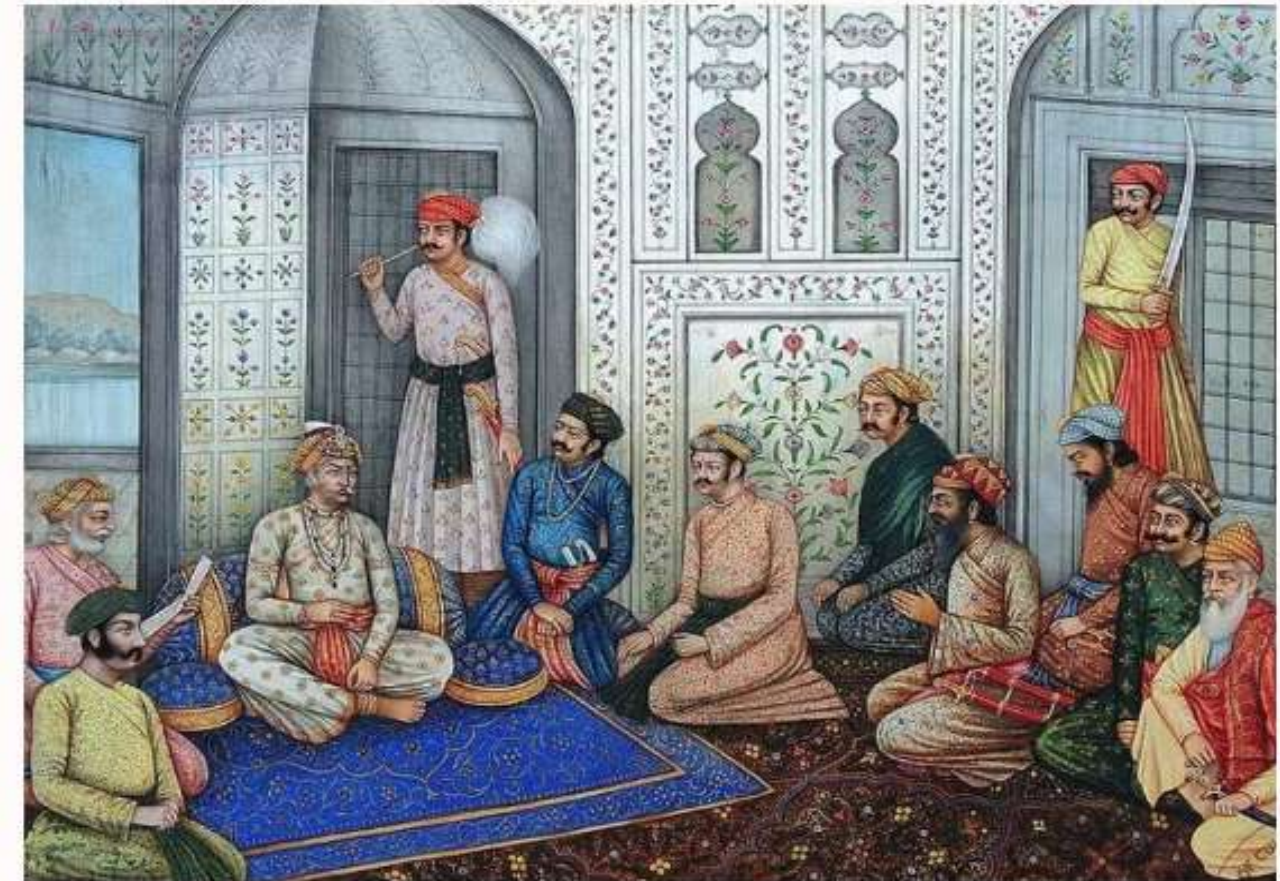


- 1578 – Ibadat Khana (Parliament of Religion)/ इबादत खाना (धर्म संसद)
- 1582 – Din-e-Ilahi
- Mansab System – Operated by Todar Mal
/ मनसब व्यवस्था - टोडरमल द्वारा संचालित



Akbar's Nine Jewels

- Birbal (Mahesh Das) – **Advisor** / सलाहकार
- Tansen – **Musician**/ संगीतकार
- Todarmal – **Finance Minister**/ वित्त मंत्री
- Maan Singh – **Chief Commander** / मुख्य सेनापति
- Abdul Rahim Khan-e-Khana – **Poet**/ कवि
- Abul Fazal – **Poet**/ कवि
- Faizi – **Poet** / कवि
- Bhagwan Das – **Poet** / कवि
- Mulla Do Pyaza – **Cook** / बाबर्ची



Court & Culture

- Diwan E Aam



- Diwan E Khas



Court & Culture

- Tuladaan System



Buildings & Architecture

- Agra Fort
- Fatehpur Sikri
- Allahabad Fort
- Buland Darwaza
- Jodhabai Mahal
- Ibadat Khana



Jahangir (1605-1627)

- Childhood name: Salim / सलीम
- Akbar named him from Shekh Salim Chisti. / अकबर ने उसका नाम शेख सलीम चिश्ती के नाम पर रखा था।
- He punished hang till death to fifth Sikh guru Arjun Dev./ उन्होंने पांचवें सिख गुरु अर्जुन देव को फांसी की सजा दी।
- Marriages / विवाह :
 - ✓ 1585: Manbai / मानबाई
 - ✓ 1587: Jagat Gosai / जगत गोसाईं
 - ✓ 1611: Meher-un-Nissa (Nur Jahan)/ मेहर-उन-निसा (नूरजहाँ)



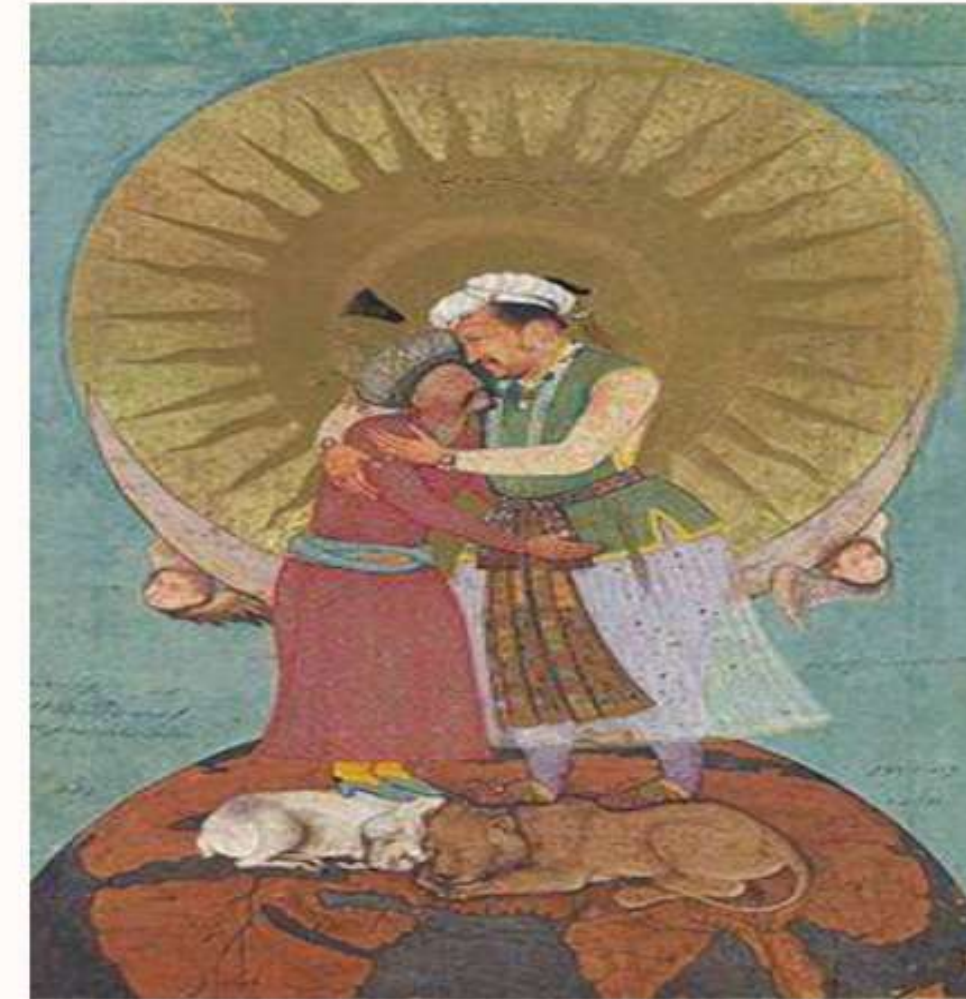
Imparatul Jahangir

Important facts

- Chain of Justice- King of Justice / न्याय की श्रृंखला
- न्याय के राजा
- 1608: Captain Hawkins / कैप्टन हॉकिन्स
- 1615: Sir Thomas Roe / सर थॉमस रो

Autobiography / आत्मकथा

- Tuzuk e Jahangiri / तुजुक-ए-जहाँगीर
- Tomb: Lahore / मकबरा: लाहौर



Shahjahan (1628- 1658)

- **Childhood name:** Khurram
- **Wife:** Arjumand Bano
- **It was the golden period of Buildings. / यह भवन निर्माण का स्वर्णिम काल था।**
- **In 1632 A.D. He fought the battle against Portuguese to abolish the impact of them and took over Hugli river. / 1632 ई. में उन्होंने पुर्तगालियों के प्रभाव को समाप्त करने के लिए उनके विरुद्ध युद्ध लड़ा और हुगली नदी पर अधिकार कर लिया।**
- **He built a city named as 'Shahjahanabad ' in Delhi./ उन्होंने दिल्ली में 'शाहजहाँनाबाद' नामक एक शहर बसाया।**
- **To become an Emperor, Aurangzeb arrested him in Agra Fort (1658). / बादशाह बनने के लिए औरंगज़ेब ने उन्हें आगरा किले में (1658) गिरफ़्तार कर लिया।**
- **Shahjahan died in 1666./ शाहजहाँ की मृत्यु 1666 में हुई।**



Buildings

- Takh e Taus : 22nd March 1635
- Nagina Masjid: 1635 A.D.
- Taj Mahal : 1631- 1653 A.D.
- Red fort : 1638 A.D
- Jama Masjid : 1644 A.D.
- Moti Masjid : 1648 A.D.



Aurangzeb (1658- 1707)



- **Title:** Zinda Peer , Shahi Darvesh / ज़िंदा पीर, शाही दरवेश
- **Battle of Devrai:** Dara Sikoh defeated (1659)/ दारा शिकोह की पराजय (1659)
- **After that he murdered his brother on the behalf of condemn over Islam./** इसके बाद उसने इस्लाम के विरुद्ध विद्रोह के नाम पर अपने भाई की हत्या कर दी।
- **1659:** Coronation ceremony in Red fort. / लाल किले में राज्याभिषेक समारोह।
- **In 1669,** He abolished Jharokha Darshan./ उसने झरोखा दर्शन को समाप्त कर दिया।
- **In 1669,** He terminated all Musicians of his court./ उसने अपने दरबार के सभी संगीतकारों को बर्खास्त कर दिया।
- **In 1670,** He abolished Tuladaan System. / उसने तुलादान प्रथा को समाप्त कर दिया।

- He abolished Nauroz festival. / उसने नवरोज़ उत्सव को समाप्त कर दिया।
- In 1679, re-imposed Jajiya tax./ 1679 में जजिया कर पुनः लगाया।

Aurangzeb

Buildings / इमारतें

- Moti Masjid (Red fort)/ मोती मस्जिद (लाल किला)
- Bibi ka Maqbara (Black Taj Mahal)/ बीबी का मकबरा (काला ताज महल)

Tomb / मकबरा

- Aurangabad/ औरंगाबाद



Causes

Decline of Mughal Empire

- Weak successor after Aurangzeb / औरंगज़ेब के बाद कमज़ोर उत्तराधिकारी
- Wars of succession / उत्तराधिकार के युद्ध
- Corruption in administration / प्रशासन में भ्रष्टाचार
- Rise of regional powers (Marathas, Sikhs, Rajputs, Nawabs of Bengal, Hyderabad and Awadh) / क्षेत्रीय शक्तियों का उदय (मराठा, सिख, राजपूत, बंगाल, हैदराबाद और अवध के नवाब)
- Foreign Invasions – Nadir Shah (1739), Ahmad Shah Abdali (1761) / विदेशी आक्रमण - नादिर शाह (1739), अहमद शाह अब्दाली (1761)
- British East India Company expansion (battle of Plassey 1757, Buxar 1764) / ब्रिटिश ईस्ट इंडिया कंपनी का विस्तार (प्लासी का युद्ध 1757, बक्सर 1764)



Decline of Mughal Empire

Decline of Mughal Empire

- Economic decline due to heavy taxation and wars./ भारी कराधान और युद्धों के कारण आर्थिक गिरावट।

Last Emperor

- Bahadur Shah II (Bahadur Shah Zafar)/ बहादुर शाह द्वितीय (बहादुर शाह ज़फ़र)
- Involved in the Revolt of 1857/ 1857 के विद्रोह में शामिल
- After the revolt, British ended the Mughal Empire (1858) and exiled him to Rangoon/ विद्रोह के बाद, अंग्रेजों ने मुगल साम्राज्य (1858) को समाप्त कर दिया और उन्हें रंगून निर्वासित कर दिया।



Question



Q1. Consider the following statements about Mughal Mansabdari and select the correct answer by using codes below:

मुगल मनसबदारी प्रणाली के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें और नीचे दिए गए कूट का उपयोग कर सही उत्तर चुनें।

(SSC PHASE XIII 29/07/2025
Shift-1 / U.P. U.D.A.-L.D.A.
(Spl) (Mains) 2010)

1. 'Zat' and 'Mansab' designation were granted.

‘ज़ात’ और ‘मनसब’ पदनाम दिए जाते थे।

2. Mansabdars were hereditarily officials./ मानसबदार वंशानुगत अधिकारी थे।

3. There were three classes of Mansabdars./ मानसबदारों के तीन वर्ग होते थे।

4. Their salary was paid by Diwan Office./ उनका वेतन दीवान कार्यालय से दिया जाता था।

Code / कूट:

(a) Four statements are true. / चारों कथन सही हैं।

(b) Four statements are false. / चारों कथन गलत हैं।

(c) Only 1, 2 & 3 are true. / केवल 1, 2 और 3 सही हैं।

(d) Only 1 & 3 are true. / केवल 1 और 3 सही हैं।





SOLUTION

Correct Answer / सही उत्तर: (d) Only 1 & 3 are true.

- The Mansabdari system was introduced by Akbar to organize both civil and military administration./ मनसबदारी प्रणाली अकबर द्वारा नागरिक और सैन्य प्रशासन दोनों को व्यवस्थित करने के लिए शुरू की गई थी।
- Each officer was assigned a Zat (personal rank) and a Sawar (cavalry rank)/ प्रत्येक अधिकारी को एक ज़ात (व्यक्तिगत रैंक) और एक सवार (घुड़सवार रैंक) सौंपा गया था





- **Mansabdars were not hereditary officials; their position and rank depended entirely on the emperor's discretion** / मनसबदार वंशानुगत अधिकारी नहीं थे; उनकी स्थिति और पद पूरी तरह से सम्राट के विवेक पर निर्भर थे
- **There were three classes of Mansabdars based on their cavalry obligations.** / घुड़सवार सेना के दायित्वों के आधार पर मनसबदारों की तीन श्रेणियां थीं।
- **Their salaries were paid from the imperial treasury (Diwan-i-Ala).** / उनकी सैलरी शाही खजाने (दीवान-ए-आला) से दी जाती थी।





AKBAR'S ADMINISTRATION / अकबर का प्रशासन (1556–1605)

1. Nature of Administration / प्रशासन की प्रकृति

- **Akbar established a centralized and efficient bureaucratic system based on Persian models./** अकबर ने फ़ारसी मॉडल पर आधारित एक सेंट्रलाइज़्ड और कुशल ब्यूरोक्रेटिक सिस्टम बनाया।
- **Administration was divided into central, provincial, district, and village levels./** एडमिनिस्ट्रेशन को सेंट्रल, प्रांतीय, ज़िला और गाँव लेवल में बांटा गया था।
- **Akbar followed the policy of Sulh-i-Kul (universal peace and tolerance). (Question asked in IB ACIO 2025)/** अकबर ने सुलह-ए-कुल (सार्वभौमिक शांति और सहिष्णुता) की नीति अपनाई। (यह सवाल IB ACIO 2025 में पूछा गया था)।
- **Persian became the official language of administration./** फ़ारसी एडमिनिस्ट्रेशन की ऑफिशियल भाषा बन गई।



2. Revenue System / राजस्व व्यवस्था

- **Reformed by Raja Todar Mal (Finance Minister).**/ राजा टोडरमल (वित्त मंत्री) द्वारा इसमें सुधार किया गया।
- **Known as the Dahsala System (Ten-Year Settlement), introduced in 1580.**/ इसे दहसाला सिस्टम (दस-साला बंदोबस्त) के नाम से जाना जाता है, जिसे 1580 में शुरू किया गया था।
- **Average produce of 10 years calculated and one-third fixed as state share.**/ 10 साल की औसत पैदावार की गणना की जाती थी और उसका एक तिहाई हिस्सा राज्य का हिस्सा तय किया जाता था।
- **Measurement unit: Gaz-i-Ilahi.**/ माप की इकाई: गज़-ए-इलाही।
- **Land classified as/ ज़मीन को इस तरह बांटा गया था:**
 - ✓ **Polaj – Cultivated annually.**/ सालाना खेती वाली ज़मीन।
 - ✓ **Parauti – Fallow temporarily.**/ कुछ समय के लिए खाली छोड़ी गई ज़मीन।
 - ✓ **Chachar – Left uncultivated for 3–4 years.**/ 3-4 साल तक बिना खेती के छोड़ी गई ज़मीन।
 - ✓ **Banjar – Uncultivable waste.**/ खेती के लायक नहीं, बंजर ज़मीन।



QUESTION

Q2. William Hawkins met Emperor Jahangir as a representative of the ____ East India Company.

विलियम हॉकिंस सम्राट जहाँगीर से ____ ईस्ट इंडिया कंपनी के प्रतिनिधि के रूप में मिले थे।

(SSC CGL (Tier-I) 19/04/2022 (Shift-I))

- (a) Dutch / डच
- (b) Portuguese / पुर्तगाली
- (c) French / फ़्रांसीसी
- (d) English / अंग्रेज़



SOLUTION

Correct Answer / सही उत्तर: (d) English / अंग्रेज़

- William Hawkins visited the Mughal court of Emperor Jahangir in 1609 as a representative of the English East India Company./ विलियम हॉकिन्स 1609 में इंग्लिश ईस्ट इंडिया कंपनी के प्रतिनिधि के तौर पर बादशाह जहाँगीर के मुगल दरबार में आए थे।
- He stayed at the Mughal court for about three years and was given the title 'English Khan' by Jahangir./ वह लगभग तीन साल तक मुगल दरबार में रहे और जहाँगीर ने उन्हें 'इंग्लिश खान' की उपाधि दी थी।



Emperor Jahangir / जहाँगीर (1605–1627 ई.)



Early Life and Accession / प्रारंभिक जीवन और गद्दीनशीनी

- Real name: Nur-ud-din Muhammad Salim./ नूर-उद-दीन मुहम्मद सलीम।
- Son of Akbar and Mariam-uz-Zamani (Jodha Bai)./
अकबर और मरियम-उज़-ज़मानी (जोधा बाई) के बेटे।
- Ascended the throne in 1605 CE after Akbar's death./
अकबर की मौत के बाद 1605 CE में गद्दी पर बैठे।
- Adopted the title "Jahangir" meaning Conqueror of the World./ उन्होंने "जहाँगीर" की उपाधि अपनाई जिसका मतलब है दुनिया को जीतने वाला।
- His reign continued many Akbar-era policies of tolerance and centralization./ उनके शासनकाल में अकबर के समय की सहिष्णुता और केंद्रीकरण की कई नीतियां जारी रहीं।

Important Events / प्रमुख घटनाएँ

- Faced rebellion from his son Khusrav soon after accession (1606)./ गद्दी पर बैठने के तुरंत बाद (1606) उन्हें अपने बेटे खुसरो के विद्रोह का सामना करना पड़ा।
- Guru Arjun Dev, the fifth Sikh Guru, was executed during this rebellion./ इस विद्रोह के दौरान पांचवें सिख गुरु, गुरु अर्जुन देव को फांसी दे दी गई।
- Married Mehr-un-Nisa, later titled Nur Jahan (Light of the World) in 1611./ उन्होंने 1611 में मेहर-उन-निसा से शादी की, जिन्हें बाद में नूर जहाँ (दुनिया की रोशनी) की उपाधि दी गई।
- Nur Jahan became the real power behind the throne in later years./ नूर जहाँ बाद के सालों में सिंहासन के पीछे असली ताकत बन गई।
- Established firm control over the empire with her support./ उनके समर्थन से उन्होंने साम्राज्य पर मज़बूत कंट्रोल बनाया।



Administrative Policies / प्रशासनिक नीतियाँ

- Continued Akbar's administrative system and Mansabdari framework./ अकबर के प्रशासनिक सिस्टम और मनसबदारी ढांचे को जारी रखा।
- Promoted justice and welfare — known for the famous “Chain of Justice” (Zanjir-i-Adal) outside his palace./ न्याय और कल्याण को बढ़ावा दिया - अपने महल के बाहर मशहूर "न्याय की जंजीर" (ज़ंजीर-ए-अदल) के लिए जाने जाते थे।
- Encouraged art, literature, and painting./ कला, साहित्य और पेंटिंग को बढ़ावा दिया।
- Strengthened judicial reforms and introduced detailed court records./ न्यायिक सुधारों को मज़बूत किया और कोर्ट के विस्तृत रिकॉर्ड शुरू किए।



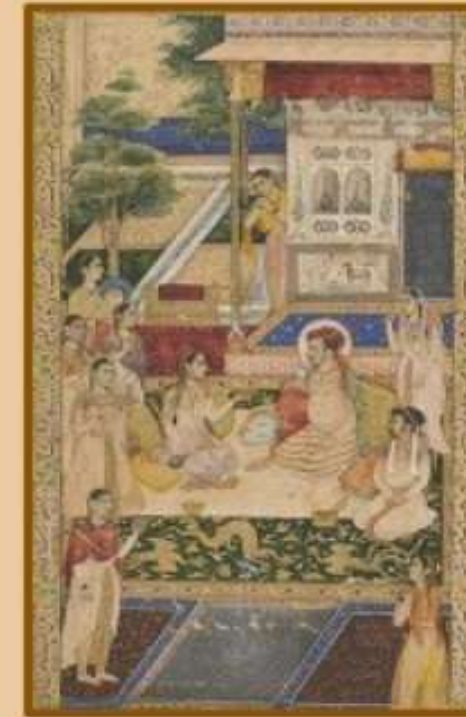
Relations with the British and Foreigners / विदेशियों से संबंध

- **Captain William Hawkins (1609–1611)** visited his court on behalf of the English East India Company./ कैप्टन विलियम हॉकिन्स (1609–1611) इंग्लिश ईस्ट इंडिया कंपनी की ओर से उनके दरबार में आए थे।
- **Sir Thomas Roe (1615–1619)** came as an ambassador of King James I of England; obtained trade permission./ सर थॉमस रो (1615–1619) इंग्लैंड के राजा जेम्स I के राजदूत के रूप में आए थे; उन्हें व्यापार की अनुमति मिली।
- Allowed establishment of English factory at Surat. / सूरत में इंग्लिश फैक्ट्री स्थापित करने की अनुमति दी गई।



Revolts and Later Years / विद्रोह और अंतिम वर्ष

- Prince Khusrau's revolt (1606) — crushed; Khusrau blinded./ प्रिंस खुसरो का विद्रोह (1606) — कुचल दिया गया; खुसरो को अंधा कर दिया गया।
- Khurram (later Shah Jahan) rebelled (1622–1625) due to Nur Jahan's influence./ नूर जहाँ के प्रभाव के कारण खुर्रम (बाद में शाहजहाँ) ने विद्रोह किया (1622–1625)।
- Jahangir fell ill during campaign in Kashmir and died in 1627 CE near Lahore./ जहाँगीर कश्मीर में अभियान के दौरान बीमार पड़ गए और 1627 ईस्वी में लाहौर के पास उनकी मृत्यु हो गई।
- Buried at Shahdara (Lahore) — tomb built by Nur Jahan./ उन्हें शाहदरा (लाहौर) में दफनाया गया — मकबरा नूर जहाँ ने बनवाया था।



Question

Q3. Who built the tomb of Itimad-ud-Daulah, often called the 'Baby Taj' of India?

इतिमाद-उद-दौला (Itimad-ud-Daulah) का मकबरा, जिसे प्रायः भारत का 'बेबी ताज' कहा जाता है, किसने बनवाया था?

- A. Shah Jahan / शाहजहाँ
- B. Nur Jahan / नूरजहाँ
- C. Akbar / अकबर
- D. Aurangzeb / औरंगजेब

● (IB ACIO 2025)

SOLUTION

Correct Answer / सही उत्तर: (B) Nur Jahan // नूरजहाँ

- The tomb of Itimad-ud-Daulah in Agra was built by Nur Jahan in memory of her father Mirza Ghiyas Beg, titled Itimad-ud-Daulah. / आगरा में इतिमद-उद-दौला का मकबरा नूरजहां ने अपने पिता मिर्जा घियास बेग, जिन्हें इतिमद-उद-दौला की उपाधि मिली थी, की याद में बनवाया था।
- The monument is famous for its marble inlay (Pietra Dura) work and served as a precursor to the Taj Mahal./ यह स्मारक अपने मार्बल इनले (पिएट्रा ड्यूरा) काम के लिए मशहूर है और इसे ताजमहल का अग्रदूत माना जाता है।



Art and Culture / कला एवं संस्कृति

- Jahangir was a great patron of painting — Mughal miniature art reached its zenith./ जहाँगीर पेंटिंग के बहुत बड़े संरक्षक थे - मुगल मिनिएचर कला उनके समय में अपने चरम पर पहुँची।
- Artists like Abul Hasan, Ustad Mansur, and Bishandas flourished under him./ अबुल हसन, उस्ताद मंसूर और बिशंदास जैसे कलाकार उनके संरक्षण में फले-फूले।
- Naturalism and portrait painting were key features./ नेचुरलिज़्म और पोर्ट्रेट पेंटिंग इसकी मुख्य विशेषताएँ थीं।
- His court chronicles include Tuzuk-i-Jahangiri (Memoirs of Jahangir) written in Persian by Jahangir himself./ उनके दरबारी इतिहास में तुजुक-ए-जहाँगीरी (जहाँगीर के संस्मरण) शामिल हैं, जिसे जहाँगीर ने खुद फ़ारसी में लिखा था।



Nur Jahan's Influence / नूरजहाँ का प्रभाव

- Nur Jahan held the titles Badshah Begum and Malika-i-Jahan./ नूर जहाँ के पास बादशाह बेगम और मलिका-ए-जहाँ के टाइटल थे।
- Issued farmans and coins in her name./ उन्होंने अपने नाम से फरमान और सिक्के जारी किए।
- Her father Itimad-ud-Daulah became a trusted noble./ उनके पिता इतिमद-उद-दौला एक भरोसेमंद दरबारी बन गए।
- Supported her brother Asaf Khan, father of Mumtaz Mahal (wife of Shah Jahan)./ उन्होंने अपने भाई आसफ खान को सपोर्ट किया, जो मुमताज महल (शाहजहाँ की पत्नी) के पिता थे।
- Controlled the imperial court and alliances./ उन्होंने शाही दरबार और गठबंधनों को कंट्रोल किया।



Architecture and Contributions / स्थापत्य एवं योगदान

- **Itimad-ud-Daulah's Tomb (Agra) built by Nur Jahan in memory of her father — precursor to Taj Mahal./ इतिमाद-उद-दौला का मकबरा (आगरा) जिसे नूर जहाँ ने अपने पिता की याद में बनवाया था - यह ताजमहल से पहले बना था।**



- **Shalimar Gardens (Srinagar and Lahore) laid during his reign./ शालीमार गार्डन (श्रीनगर और लाहौर) उनके शासनकाल में बनवाए गए थे।**
- **Encouraged Persian architecture and marble inlay work./ उन्होंने फ़ारसी वास्तुकला और मार्बल इनले वर्क को बढ़ावा दिया।**

Question

Q4. Francois Bernier, a Frenchman, was associated with the Mughal court as a physician to Prince Dara Shikoh, the eldest son of Emperor _____.

फ़्रांसिस बर्नियर, एक फ़्रांसीसी व्यक्ति, मुगल दरबार से जुड़ा था और सम्राट _____ के ज्येष्ठ पुत्र दारा शिकोह का वैद्य था।

(SSC J.E. 02/03/2017, 10:00 am)

- (a) Muhammad bin Tughlaq / मोहम्मद बिन तुगलक
- (b) Bahadur Shah / बहादुर शाह
- (c) Shah Jahan / शाहजहाँ
- (d) Humayun / हुमायूँ



Correct Answer / सही उत्तर: (c) Shah Jahan / शाहजहाँ

- **Francois Bernier was a French traveller and physician who served Prince Dara Shikoh, the eldest son of Emperor Shah Jahan. / फ्रांस्वा बर्नियर एक फ्रांसीसी यात्री और डॉक्टर थे, जिन्होंने बादशाह शाहजहाँ के सबसे बड़े बेटे प्रिंस दारा शिकोह की सेवा की थी।**
- **His detailed writings provide valuable insights into the social structure, economy, and administration of the Mughal Empire during the 17th century. / उनकी विस्तृत लेखनी 17वीं सदी के दौरान मुगल साम्राज्य की सामाजिक संरचना, अर्थव्यवस्था और प्रशासन के बारे में बहुमूल्य जानकारी देती है।**



Traveller	Country	Ruler	Work / Contribution
Father Monserrate	Spain	Akbar	Commentarius – Jesuit mission
Ralph Fitch	England	Akbar	First English visitor
William Hawkins	England	Jahangir	Represented East India Company
Sir Thomas Roe	England	Jahangir	Trade farmans for EIC
Francisco Pelsaert	Holland	Jahangir–Shah Jahan	Remonstrantie
Peter Mundy	England	Shah Jahan	Travels in Asia
Jean B. Tavernier	France	Shah Jahan–Aurangzeb	Travels in India
François Bernier	France	Shah Jahan–Aurangzeb	Travels in Mughal Empire
Niccolao Manucci	Italy	Shah Jahan–Aurangzeb	Storia do Mogor
John Fryer	England	Aurangzeb	New Account of East India
Gemelli Careri	Italy	Aurangzeb	Giro del Mondo

Question

Q5. The art of ornamentation, called Pietra Dura, became popular during whose reign?

‘पिएत्रा ड्यूरा’ कहलाने वाली अलंकरण कला किसके शासनकाल में लोकप्रिय हुई?

SSC CGL (Tier-1) – 19/07/2023 (Shift-IV)

- (a) Akbar / अकबर**
- (b) Shah Jahan / शाहजहाँ**
- (c) Jahangir / जहाँगीर**
- (d) Sher Shah Suri / शेरशाह सूरी**



SOLUTION

Correct Answer / सही उत्तर: (b) Shah Jahan / शाहजहाँ

- The art of Pietra Dura, meaning hard stone inlay work, reached its peak during the reign of Shah Jahan. / पिएत्रा ड्यूरा की कला, जिसका मतलब है कठोर पत्थर की जड़ाई का काम, शाहजहाँ के शासनकाल में अपने चरम पर पहुँची।



- This technique involved embedding semi-precious stones into marble to create intricate floral and geometric designs, prominently seen in the Taj Mahal and Red Fort./ इस तकनीक में संगमरमर में कीमती पत्थरों को जड़कर जटिल फूलों वाले और ज्यामितीय डिज़ाइन बनाए जाते थे, जो ताजमहल और लाल किले में साफ़ तौर पर देखे जा सकते हैं।

Important Architecture in the Mughal Era / मुगल काल की प्रमुख स्थापत्य कृतियाँ

Ruler / शासक	Monuments & Architecture / प्रमुख स्थापत्य कृतियाँ	Location / स्थान	Features / विशेषताएँ
Babur (1526–1530)	- Mosque at Panipat - Ram Bagh (Aram Bagh) Garden	Panipat / Agra	Introduced char-bagh (four-fold garden) Persian style/ चार-बाग (चार-गुना बगीचा) फ़ारसी शैली की शुरुआत की गई।
Humayun (1530–1540, 1555–1556)	- Din-Panah Fort (Purana Qila) - Humayun's Tomb (by Haji Begum, 1569)	Delhi	First garden-tomb of India; Persian double dome style/ भारत का पहला बगीचा-मकबरा; फ़ारसी डबल गुंबद शैली
Akbar (1556–1605)	Agra Fort • Fatehpur Sikri complex (Buland Darwaza, Panch Mahal, Diwan-i-Khas, Jodha Bai Palace) • Humayun's Tomb completed	Agra / Fatehpur Sikri / Delhi	Blend of Indo-Islamic & Persian art; red sandstone used widely/ इंडो-इस्लामिक और फ़ारसी कला का मिश्रण; लाल बलुआ पत्थर का बड़े पैमाने पर इस्तेमाल किया गया।
Jahangir (1605–1627)	- Tomb of Itimad-ud-Daulah (by Nur Jahan) - Shalimar & Nishat Gardens - Akbar's Tomb at Sikandra	Agra / Lahore / Srinagar	Beginning of marble inlay (Pietra Dura) work and Persian garden design/ मार्बल इनले (पिएत्रा ड्यूरा) काम और फ़ारसी बगीचे के डिज़ाइन की शुरुआत।
Shah Jahan (1628–1658)	- Taj Mahal • Red Fort (Delhi) • Jama Masjid (Delhi) - Moti Masjid (Agra) • Shalimar Bagh (Delhi)	Agra / Delhi / Lahore	Peak of Mughal architecture – white marble, symmetry, domes, calligraphy, Pietra Dura/ मुगल वास्तुकला का शिखर – सफेद संगमरमर, समरूपता, गुंबद, सुलेख, पिएत्रा ड्यूरा
Aurangzeb (1658–1707)	- Bibi-ka-Maqbara (by his son Azam Shah) - Badshahi Mosque (Lahore)	Aurangabad / Lahore	Simple, less ornamented architecture; decline of decorative art/ सरल, कम सजावट वाला आर्किटेक्चर; सजावटी कला में गिरावट।

Question

Q6. Alamgir was the title of which Mughal emperor?

‘आलमगीर’ किस मुगल सम्राट की उपाधि थी?

SSC CGL (Tier-I) 18/08/2021 (Shift-II)

- (a) Akbar / अकबर
- (b) Shah Jahan / शाहजहाँ
- (c) Babur / बाबर
- (d) Aurangzeb / औरंगज़ेब



SOLUTION

☒ Correct Answer / सही उत्तर: (d) Aurangzeb / औरंगज़ेब

- The Mughal Emperor Aurangzeb adopted the title Alamgir, meaning “Conqueror of the World.” / मुगल बादशाह औरंगज़ेब ने 'आलमगीर' की उपाधि अपनाई, जिसका मतलब है "दुनिया को जीतने वाला।"
- He ruled from 1658 to 1707 and expanded the Mughal Empire to its greatest territorial extent, while enforcing strict Islamic laws./ उन्होंने 1658 से 1707 तक शासन किया और सख्त इस्लामी कानूनों को लागू करते हुए मुगल साम्राज्य को उसके सबसे बड़े इलाके तक फैलाया।



Aurangzeb / औरंगज़ेब (1658–1707 ई.)

1. Early Life and Accession / प्रारंभिक जीवन और गद्दीनशीनी

- Full name: Muhi-ud-din Muhammad Aurangzeb Alamgir./ मुही-उद-दीन मुहम्मद औरंगज़ेब आलमगीर।
- Son of Shah Jahan and Mumtaz Mahal./ शाहजहाँ और मुमताज़ महल के बेटे।
- Became emperor in 1658 CE after defeating his brothers (Dara Shikoh, Shuja, Murad) in the War of Succession./ उत्तराधिकार युद्ध में अपने भाइयों (दारा शिकोह, शुजा, मुराद) को हराने के बाद 1658 CE में सम्राट बने।
- Adopted the title “Alamgir” meaning “Conqueror of the World.”/ “आलमगीर” की उपाधि अपनाई जिसका मतलब है “दुनिया को जीतने वाला।”
- Ruled for nearly 50 years (1658–1707 CE) — the longest Mughal reign./ लगभग 50 साल (1658–1707 CE) तक शासन किया - जो मुग़ल शासन में सबसे लंबा समय था।



2. Religious Policy / धार्मिक नीति

- Followed orthodox Sunni Islam./ कट्टर सुन्नी इस्लाम को फॉलो किया।
- Aurangzeb established the Maktab-i-Islamiya (Department for Islamic Studies) to translate Hindu religious texts into Persian for critical Islamic interpretation./ औरंगज़ेब ने हिंदू धार्मिक ग्रंथों का फ़ारसी में अनुवाद करने और इस्लामिक नज़रिए से उनकी आलोचनात्मक व्याख्या करने के लिए मक़तब-ए-इस्लामिया (इस्लामिक स्टडीज़ विभाग) की स्थापना की।
- Reimposed Jizya tax (1679) on non-Muslims./ गैर-मुसलमानों पर जजिया टैक्स (1679) फिर से लगा दिया।



- Destroyed some temples and banned music and court celebrations./ कुछ मंदिरों को तोड़ा और संगीत और दरबारी समारोहों पर रोक लगा दी।
- Forbade the construction of new Hindu temples./ नए हिंदू मंदिरों के निर्माण पर रोक लगा दी।
- Removed Kalima (Islamic creed) from coins (showed humility)./ सिक्कों से कलिमा (इस्लामिक पंथ) हटा दिया (विनम्रता दिखाई)।



- Yet, appointed many Hindus in administration (like Raja Jaswant Singh, Raja Jai Singh)./ फिर भी, प्रशासन में कई हिंदुओं को नियुक्त किया (जैसे राजा जसवंत सिंह, राजा जय सिंह)।

3. Administrative Policy / प्रशासनिक नीति

- Maintained Akbar's Mansabdari system but made it stricter./ अकबर के मनसबदारी सिस्टम को बनाए रखा लेकिन उसे और सख्त बना दिया।
- Continued Dahsala system of revenue with reforms./ राजस्व के दहसाला सिस्टम को सुधारों के साथ जारी रखा।
- Introduced Zabt system in newly conquered Deccan regions./ नए जीते गए दक्कन इलाकों में ज़ब्त सिस्टम शुरू किया।
- Personally supervised administration — very disciplined and simple ruler./ व्यक्तिगत रूप से प्रशासन की देखरेख करते थे - बहुत अनुशासित और सरल शासक थे।
- Kept record of all official orders called Farmans./ सभी सरकारी आदेशों का रिकॉर्ड रखते थे जिन्हें फरमान कहा जाता था।

4. Deccan Policy / दक्षिण नीति

- Aim: To annex the Deccan Sultanates (Bijapur & Golconda) and curb Maratha power./ उद्देश्य : दक्कन सल्तनतों (बीजापुर और गोलकोंडा) पर कब्जा करना और मराठा शक्ति को कमजोर करना।
- Annexed Bijapur (1686) and Golconda (1687)./ बीजापुर (1686) और गोलकोंडा (1687) पर कब्जा कर लिया।
- Fought long wars against Marathas (Shivaji and successors)./ मराठों (शिवाजी और उनके उत्तराधिकारियों) के खिलाफ लंबी लड़ाई लड़ी।
- Spent last 26 years in Deccan campaigns, which weakened the empire./ आखिरी 26 साल दक्कन के अभियानों में बिताए, जिससे साम्राज्य कमजोर हो गया।
- Could not fully subdue Marathas — they continued guerrilla warfare./ मराठों को पूरी तरह से काबू में नहीं कर पाया - उन्होंने गुरिल्ला युद्ध जारी रखा।

5. Relations with Rajputs / राजपूत नीति

- Conflict with Raja Jaswant Singh of Marwar after his death./ उनकी मृत्यु के बाद मारवाड़ के राजा जसवंत सिंह के साथ संघर्ष।
- Rebellion of Durgadas Rathore (Marwar) and Rana Raj Singh (Mewar)./ दुर्गादास राठौड़ (मारवाड़) और राणा राज सिंह (मेवाड़) का विद्रोह।
- Rajput hostility increased during his reign./ उनके शासनकाल में राजपूतों की दुश्मनी बढ़ गई।



6. Religious and Cultural Contributions / धार्मिक व सांस्कृतिक योगदान

- Compiled Fatwa-i-Alamgiri – a collection of Islamic laws (Sharia)./ फतवा-ए-आलमगिरी को इकट्ठा किया - जो इस्लामी कानूनों (शरिया) का एक कलेक्शन है।
- Patronized Persian calligraphy but discouraged paintings and music./ फ़ारसी कैलिग्राफी को बढ़ावा दिया लेकिन पेंटिंग और संगीत को हतोत्साहित किया।
- Built Badshahi Mosque (Lahore) and Bibi-ka-Maqbara (Aurangabad)./ बादशाही मस्जिद (लाहौर) और बीबी-का-मकबरा (औरंगाबाद) बनवाया।
- Promoted simple, austere architecture./ साधारण, सादी वास्तुकला को बढ़ावा दिया।

7. Economic and Military Administration / आर्थिक और सैन्य प्रशासन

- Maintained a large standing army (~5 lakh soldiers)./ एक बड़ी स्थायी सेना रखी (~5 लाख सैनिक)।
- Introduced strict military discipline and moral code./ सख्त सैन्य अनुशासन और नैतिक नियम लागू किए।
- Empire expanded to its largest territorial extent — from Kashmir to Tamil Nadu./ साम्राज्य अपने सबसे बड़े इलाके तक फैल गया - कश्मीर से तमिलनाडु तक।
- But continuous wars drained treasury and weakened administration./ लेकिन लगातार युद्धों से खजाना खाली हो गया और प्रशासन कमजोर हो गया।

8. Personal Life and Character / व्यक्तिगत जीवन

- Known for austere lifestyle — lived like a fakir./सादगीपूर्ण जीवनशैली के लिए जाने जाते थे - फ़कीर की तरह रहते थे।
- Wrote Qur'an in his own handwriting and earned his livelihood from it./ उन्होंने अपने हाथों से कुरान लिखी और उसी से अपनी रोज़ी-रोटी कमाते थे।
- Wore simple clothes; avoided luxury./ सादे कपड़े पहनते थे; लज़री से दूर रहते थे।
- Religious yet personally honest and hardworking./ धार्मिक होने के साथ-साथ व्यक्तिगत रूप से ईमानदार और मेहनती थे।



9. Decline and Death / पतन और मृत्यु

- Died in 1707 CE at Ahmadnagar (Deccan)./ उनकी मृत्यु 1707 CE में अहमदनगर (दक्कन) में हुई।
- Buried at Khuldabad near Aurangabad — in a simple grave, as per his wish./ उन्हें औरंगाबाद के पास खुल्दाबाद में - उनकी इच्छा के अनुसार एक साधारण कब्र में दफनाया गया।
- After his death, the Mughal Empire began to decline rapidly due to:/ उनकी मृत्यु के बाद, मुगल साम्राज्य तेज़ी से गिरने लगा, इसके कारण थे:
 - ✓ Over-expansion,/ बहुत ज़्यादा विस्तार,
 - ✓ Financial crisis,/ आर्थिक संकट,
 - ✓ Rise of regional powers (Marathas, Sikhs, Jats)./ क्षेत्रीय शक्तियों का उदय (मराठा, सिख, जाट)।

Question

Q7. The Battle of Samugarh was fought between Aurangzeb and which Mughal prince (who translated the Upanishads into Persian in 1657) and had been given the title of 'Sultan Buland Iqbal' by Shah Jahan?

सामूगढ़ का युद्ध औरंगज़ेब और किस मुगल राजकुमार के बीच लड़ा गया था, जिसने 1657 में उपनिषदों का फ़ारसी में अनुवाद किया और जिसे शाहजहाँ द्वारा 'सुल्तान बुलंद इक़बाल' की उपाधि दी गई थी?

SSC STENO 2025 / SSC CPO-SI
25/11/2020 (Shift-I) / SSC CGL (Tier-I)
17/08/2021 (Shift-II)

- (A) Jahangir / जहाँगीर
- (B) Murad Baksh / मुराद बख़्श
- (C) Shah Jahan / शाहजहाँ
- (D) Dara Shikoh / दारा शिकोह



SOLUTION

Correct Answer / सही उत्तर: (D) Dara Shikoh / दारा शिकोह

- **The Battle of Samugarh (1658) was fought near Agra between Aurangzeb and his elder brother Dara Shikoh during the Mughal war of succession. / सामूगढ़ की लड़ाई (1658) आगरा के पास औरंगज़ेब और उसके बड़े भाई दारा शिकोह के बीच मुग़ल उत्तराधिकार युद्ध के दौरान लड़ी गई थी।**
- **Dara Shikoh was known for his spiritual interests and translated Upanishads into Persian as Sirr-i-Akbar to bridge Hindu and Islamic thought./ दारा शिकोह अपनी आध्यात्मिक रुचियों के लिए जाने जाते थे और उन्होंने हिंदू और इस्लामी विचारों को जोड़ने के लिए उपनिषदों का फ़ारसी में सिर्र-ए-अकबर के रूप में अनुवाद किया था।**



- **Year & Place of war: 1658 A.D., near Agra (Samugarh)./ युद्ध का वर्ष और स्थान: 1658 ई., आगरा के पास (समुगढ़)।**
- **Context: War of succession among Shah Jahan's sons — Dara, Aurangzeb, Murad, and Shuja./ संदर्भ: शाहजहाँ के बेटों - दारा, औरंगज़ेब, मुराद और शुजा के बीच उत्तराधिकार का युद्ध।**
- **Outcome: Aurangzeb defeated Dara Shikoh and captured Agra. / परिणाम: औरंगज़ेब ने दारा शिकोह को हराया और आगरा पर कब्जा कर लिया।**
- **Title of Dara: Sultan Buland Iqbal (Bestowed by Shah Jahan)./ दारा की उपाधि: सुल्तान बुलंद इकबाल (शाहजहाँ द्वारा दी गई)।**
- **Scholarship: Translated 52 Upanishads into Persian (Sirr-i-Akbar)./ विद्वत्ता: 52 उपनिषदों का फ़ारसी में अनुवाद किया (सिर्-ए-अकबर)।**

- **Philosophy Book: Majma-ul-Bahrain (The Mingling of Two Oceans) – synthesis of Hindu & Sufi philosophy./ दर्शनशास्त्र की किताब: मजमा-उल-बहरीन (दो सागरों का मिलन) - हिंदू और सूफी दर्शन का संश्लेषण।**
- **Death: Executed by Aurangzeb in 1659 on charges of heresy./ 1659 में औरंगज़ेब ने धर्मद्रोह के आरोप में फाँसी दे दी।**
- **Belief: Promoted unity of all religions; admired Hindu saints./ सभी धर्मों की एकता को बढ़ावा दिया; हिंदू संतों की प्रशंसा की।**
- **Influence: His ideas later inspired Prince Dara Shukoh translations in European circles./ प्रभाव: उनके विचारों ने बाद में यूरोपीय हलकों में राजकुमार दारा शिकोह के अनुवादों को प्रेरित किया।**
- **Significance: The battle marked Aurangzeb's rise to power and beginning of his reign as Alamgir./ महत्व: इस लड़ाई ने औरंगज़ेब के सत्ता में आने और आलमगीर के रूप में उसके शासन की शुरुआत को चिह्नित किया।**

QUESTION

Q8. As described in 'Ain-i-Akbari' by Abul Fazl-i Allami, 'gaz' (unit of measuring length) was divided into equal parts called ____.

अबुल फज़ल द्वारा लिखित 'आइन-ए-अकबरी' में, 'गज़' (लंबाई मापने की इकाई) को समान भागों में विभाजित किया गया था, जिन्हें ____ कहा जाता था।

(SSC CGL 20/04/2022 (Shift-I))

- (a) tassuj / तस्सुज
- (b) liksha / लिक्षा
- (c) rajahkan / राजहकन
- (d) angul / अंगुल

(RRC Group D)

Correct Answer / सही उत्तर: (d) (a) tassuj / तस्सुज

- In the Ain-i-Akbari, written by Abul Fazl, the 'gaz' (गज) was the standard Mughal unit of measuring length, especially used in land revenue and architecture during Akbar's reign. / अबुल फजल द्वारा लिखी गई आईन-ए-अकबरी में, 'गज' लंबाई मापने की स्टैंडर्ड मुगल यूनिट थी, जिसका इस्तेमाल खासकर अकबर के शासनकाल में ज़मीन के रेवेन्यू और आर्किटेक्चर में किया जाता था।
- The 'gaz' was introduced by Emperor Akbar to standardize measurements across the empire./ 'गज' को बादशाह अकबर ने पूरे साम्राज्य में माप को स्टैंडर्ड बनाने के लिए शुरू किया था।
- For more accuracy, Abul Fazl recorded that each gaz was divided into 24 equal parts called 'Tassuj' / ज़्यादा सटीकता के लिए, अबुल फजल ने रिकॉर्ड किया कि हर गज को 'तस्सुज' नाम के 24 बराबर हिस्सों में बांटा गया था।
- This ensured uniform land measurement for revenue settlements under Raja Todar Mal's revenue reforms (Dahsala system)./ इससे राजा टोडर मल के रेवेन्यू सुधारों (दहसाला सिस्टम) के तहत रेवेन्यू सेटलमेंट के लिए ज़मीन की एक जैसी माप पक्का हुई।
- The system helped eliminate regional variations in land records./ इस सिस्टम से ज़मीन के रिकॉर्ड में क्षेत्रीय अंतर को खत्म करने में मदद मिली।



Question

Q9. In the context of Mughal administration, which of the following is the most appropriate definition of 'Abwab'?

मुगल प्रशासन के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-सा 'अबवाब' की सबसे उपयुक्त परिभाषा है?

SSC CHSL 16/04/2021 (Shift-III)

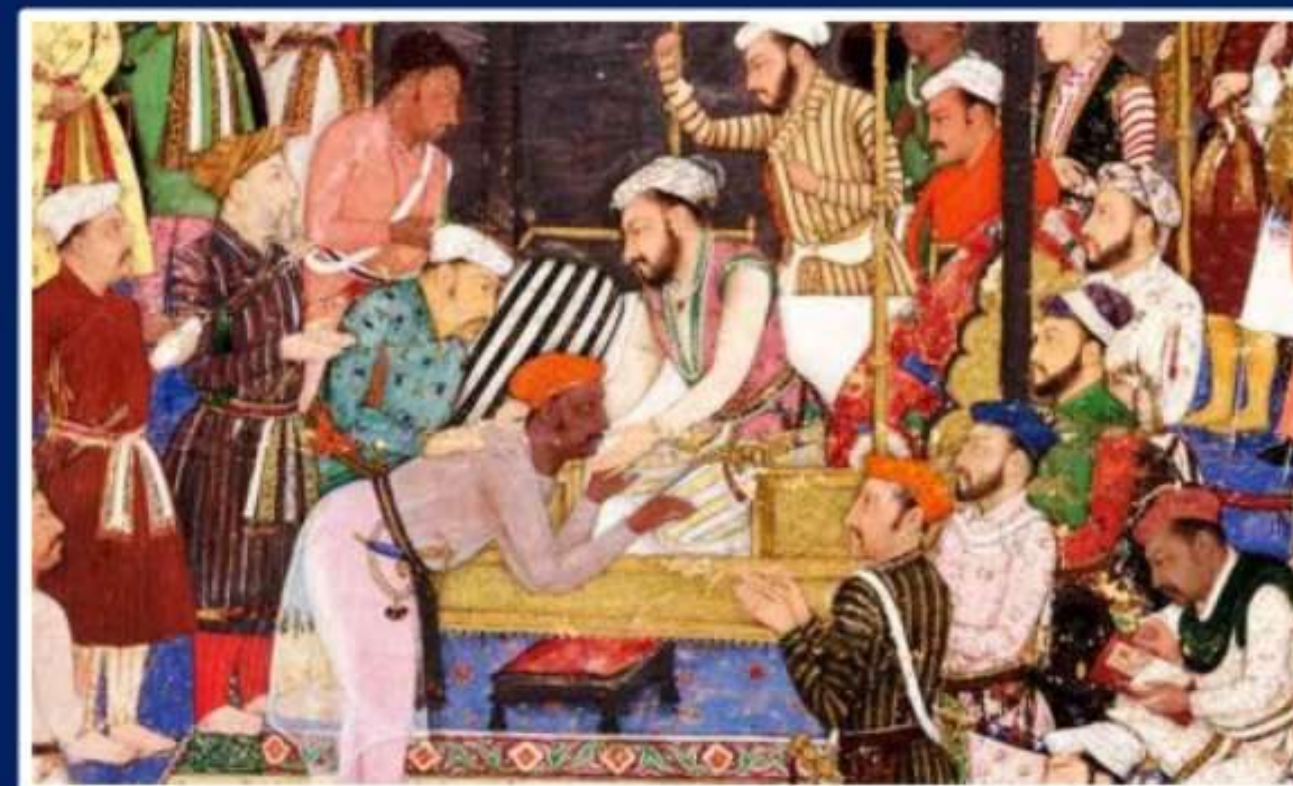
- (a) A tax levied on the lands over and above the original rent / मूल किराये से अधिक भूमि पर लगाया गया कर
- (b) A reward for good governance / सुशासन के लिए पुरस्कार
- (c) A court jester / दरबारी मसखरा
- (d) A clerk in the government treasury / सरकारी कोषागार का लिपिक



SOLUTION

☒ **Correct Answer / सही उत्तर:** (a) A tax levied on the lands over and above the original rent / मूल किराये से अधिक भूमि पर लगाया गया कर

- In Mughal administration, Abwab referred to additional cesses or taxes imposed on land over and above the regular land revenue (kharaj). / मुगल प्रशासन में, अब्बाब का मतलब रेगुलर लैंड रेवेन्यू (खराज) के अलावा ज़मीन पर लगाए जाने वाले एक्स्ट्रा सेस या टैक्स थे।
- These were often imposed for specific administrative or military expenses./ ये अक्सर विशिष्ट प्रशासनिक या सैन्य खर्चों के लिए लगाए जाते थे।



Major Categories of Revenue/ आय की मुख्य श्रेणियां

Type of Tax/ कर का प्रकार	Description / विवरण	Collected From/ से एकत्रित
Kharaj (खराज)	- Land revenue — main source of income. - भूमि राजस्व - आय का मुख्य स्रोत।	- Peasants (mainly non-Muslims and Hindus). - किसान (मुख्यतः गैर-मुस्लिम और हिंदू)।
Ushr (उश्र)	1/10th tax on agricultural produce from Muslim cultivators. - मुस्लिम किसानों से कृषि उपज पर 1/10वां टैक्स।	Muslim peasants./ मुस्लिम किसान.
Jizya (जज़िया)	- Tax on non-Muslims for protection and exemption from military service. - गैर-मुसलमानों पर सुरक्षा और मिलिट्री सर्विस से छूट के लिए टैक्स।	- Non-Muslims (reimposed by Aurangzeb in 1679). - गैर-मुस्लिमों पर (औरंगजेब ने 1679 में इसे फिर से लागू किया था)।
Zakat (ज़कात)	- Religious tax on Muslims for charity (2.5% of wealth). - दान के लिए मुसलमानों पर धार्मिक टैक्स (संपत्ति का 2.5%)।	Muslims./ मुस्लिम

Type of Tax/ कर का प्रकार	Description / विवरण	Collected From/ से एकत्रित
Khums (खुम्स)	1/5th share from war booty to the state.	- Soldiers' spoils of war. - सैनिकों द्वारा युद्ध में लूटा गया सामान।
Custom Duties (महसूल)	Tax on goods imported/exported or sold in markets./ इम्पोर्ट/एक्सपोर्ट किए गए या बाज़ारों में बेचे जाने वाले सामानों पर टैक्स।	Traders & merchants./ व्यापारी एवं सौदागर.
Octroi / Transit Tax (रास्ता कर)	- Toll tax on goods transported across provinces. - अलग-अलग प्रांतों में ले जाए जाने वाले सामान पर टोल टैक्स।	- Merchants & travelers. - व्यापारी एवं यात्री.
Abwab (अबवाब)	Extra cesses levied over land revenue (often unauthorized)./ ज़मीन के रेवेन्यू पर लगाए गए एक्स्ट्रा टैक्स (अक्सर बिना इजाज़त के)।	Peasants. / किसान.
Jaziya / Pilgrim Tax	Collected from Hindu pilgrims during early Mughal phase./ मुगल काल की शुरुआत में हिंदू तीर्थयात्रियों से इकट्ठा किया गया।	- Pilgrims (abolished by Akbar). - तीर्थयात्रियों पर लगने वाला कर (अकबर द्वारा समाप्त कर दिया गया)।

QUESTION

Q10. Match the following Terms with their Definitions:

निम्नलिखित शब्दों का उनके अर्थों के साथ मिलान कीजिए।

SSC MTS 10-10-2017 (Shift-II)

List-I (Term)

A. Sadar

B. Fauzdars

C. Kotwal

List-II (Definition)

1. Military Commanders / सैन्य कमांडर

2. Town Police Commanders / नगर पुलिस अधिकारी

3. Minister in charge of religious and charitable affairs / धार्मिक एवं दान कार्यों के प्रभारी मंत्री

Code / कूट:

(a) A-1, B-2, C-3

(c) A-3, B-1, C-2

(b) A-1, B-3, C-2

(d) A-2, B-1, C-3





☒ **Correct Answer / सही उत्तर: (c) A-3, B-1, C-2**

- **Sadar was a high official responsible for religious and charitable affairs./ सदर एक बड़ा अधिकारी था जो धार्मिक और चैरिटेबल मामलों के लिए ज़िम्मेदार था।**
- **Fauzdar was a military commander maintaining law and order in a district./ फौजदार एक मिलिट्री कमांडर था जो एक ज़िले में कानून और व्यवस्था बनाए रखता था।**
- **Kotwal was the chief of town police in charge of civic discipline and local markets./ कोतवाल शहर की पुलिस का मुखिया था जो नागरिक अनुशासन और स्थानीय बाज़ारों का इंचार्ज था।**

Important Officers under Akbar's Administration

अकबर के प्रशासन के प्रमुख अधिकारी

Central Administration (केंद्रीय प्रशासन)

1. Emperor (Badshah) – Supreme authority in all affairs.

बादशाह – सभी मामलों में सबसे बड़ा अधिकारी।

2. Diwan-i-Ala / Wazir – Head of finance & revenue.

दीवान-ए-आला / वज़ीर – वित्त एवं राजस्व प्रमुख

3. Mir Bakshi – Head of military & Mansabdari records.

मीर बख्शी – सैन्य एवं मनसबदारी अभिलेख प्रमुख

4. Mir Saman – In charge of royal household & karkhanas.

मीर सामान – शाही घराने और कारखानों का प्रभारी

5. Sadr-us-Sadur – Religious & charitable grants head.

सदर-उस-सदूर – धार्मिक और धर्मार्थ अनुदान प्रमुख

6. Qazi-ul-Quzzat – Chief justice of the empire.

काज़ी-उल-कुज़्ज़ात – साम्राज्य के मुख्य न्यायाधीश

7. Kotwal – Chief of city police & civic control.

कोतवाल – शहर के पुलिस और नागरिक नियंत्रण प्रमुख



Provincial Administration (प्रांतीय प्रशासन)

1. Subahdar – Provincial governor; overall head.

सूबेदार – प्रांत का गवर्नर; ओवरऑल हेड।

2. Diwan – Revenue & finance officer of province.

दीवान – प्रांत के राजस्व एवं वित्त अधिकारी

3. Bakshi – Maintained provincial army records.

बख्शी – प्रांतीय सेना का रिकॉर्ड रखता था।

4. Sadr – Religious & charitable officer.

सदर – धार्मिक एवं धर्मार्थ अधिकारी

5. Qazi – Provincial judge.

काज़ी – प्रांतीय जज।

6. Kotwal – Law & order officer in cities.

कोतवाल – शहरों में कानून एवं व्यवस्था अधिकारी



District / Local Administration (जिला एवं स्थानीय प्रशासन)

1. Fauzdar – Maintained law & order; commanded troops.

फौजदार – कानून व्यवस्था बनाए रखता था; सैनिकों की कमान संभालता था।

2. Amil / Amalguzar – Collected revenue at district level.

आमिल / अमालगुजार – जिला स्तर पर राजस्व इकट्ठा करता था।

3. Qanungo – Kept revenue & land records.

कानूनगो – राजस्व और भूमि रिकॉर्ड रखता था।

4. Patwari – Maintained village land records.

पटवारी – गांव के भूमि रिकॉर्ड रखता था।

5. Muqaddam – Village headman & tax collector.

मुकद्दम – गांव का मुखिया और टैक्स कलेक्टर।

6. Chowkidar – Village watchman & guard.

चौकीदार – गांव का चौकीदार और गार्ड।

The background is a vibrant, abstract composition. It features large, flowing organic shapes in shades of teal, orange, and light pink. A stylized white bird with an orange beak and a small dark eye is positioned in the upper right. The overall aesthetic is modern and artistic, with various lines and dots scattered throughout.

Thank You